



Lycée Français Marcel Pagnol

ABUJA NIGERIA

Projet d'évaluation du Lycée Français Marcel Pagnol d'Abuja

La note finale qui détermine l'obtention du **DNB** (diplôme nationale du brevet) et du **baccalauréat** est constituée à 60% des notes des épreuves finales et à 40% des notes du contrôle continu apparaissant sur le bulletin de l'élève.

Ce document énonce les principes de l'évaluation du contrôle continu au Lycée Français Marcel Pagnol d'Abuja, pour le niveau troisième et le cycle terminal (classes de Première et de Terminale).

Les disciplines concernées par le contrôle continu :

Niveau 3ème Toutes les disciplines ont le même coefficient	Cycle terminal (Première et Terminale)
• Français • Mathématiques • Histoire-géographie • EMC • EPS • Anglais • Espagnol • Arts plastiques • Education musicale • Sciences physiques • SVT	• Histoire-géographie (coef 6) • EMC (coef 2) • Anglais (coef 6) • Espagnol (coef 6) • EPS (coef 6) • Enseignement scientifique (coef 6) • Spécialité non suivie en terminale (coef 8)

La note retenue pour chaque discipline est la moyenne des notes portées sur les bulletins trimestriels ou semestriels.

La notation du contrôle continu – Principes généraux

1. Les notes doivent refléter le niveau réel de l'élève.
2. La fréquence des évaluations doit permettre de s'assurer du niveau réel atteint par l'élève.
3. Les évaluations peuvent être de deux types :

Les évaluations formatives qui ont pour but d'aider l'élève à progresser. Elles donnent un retour immédiat et constructif à l'élève et mettre en lumière ce qui est acquis et ce qui reste à travailler. Ces évaluations peuvent être considérées comme des entraînements.

Exemples : *devoirs maison, quiz, interrogation de cours, un oral préparatoire, un exercice d'entraînement etc.*

Les évaluations sommatives qui ont pour but de vérifier et attester ce que l'élève a appris. Elles mesurent le niveau atteint à un moment donné. Ces évaluations visent à comparer la performance à un référentiel d'attendus.

***Exemples :** Un devoir surveillé de 2h, une évaluation de fin de chapitre, un DNB blanc, un bac blanc, une épreuve orale.*

Absences aux évaluations

Le contrôle continu implique un respect scrupuleux de l'obligation d'assiduité prévue par l'article L.511-1 du Code de l'éducation français.

- **Situation 1 :** L'élève n'a pas pu participer à un nombre suffisant d'évaluations et la moyenne semestrielle n'est pas représentative.

➡ Le professeur organise des devoirs de rattrapage, dont les notes sont intégrées à la moyenne trimestrielle ou semestrielle.

- **Situation 2 :** L'élève n'a pas pu participer à suffisamment d'évaluations, ne s'est pas présenté aux devoirs de rattrapage et la moyenne reste non significative.

➡ L'élève est convoqué à une **épreuve de remplacement**, portant sur l'ensemble du programme du trimestre ou du semestre. La note obtenue se substitue à la moyenne trimestrielle ou semestrielle. Si l'élève ne se présente pas, il obtiendra la moyenne de 0/20.

- **Situation 3 :** En cas d'absence de longue durée, si l'élève ne dispose pas de moyenne trimestrielle ou semestrielle, l'équipe pédagogique évalue la situation au regard des dispositifs de remédiation dont il a pu bénéficier (cours supplémentaires, devoirs de rattrapage, soutien, etc.).

➡ Si ses résultats apparaissent représentatifs du niveau atteint, la moyenne annuelle peut être validée, même si elle ne repose pas sur trois trimestres ou deux semestres complets. Dans le cas contraire, une évaluation ponctuelle de remplacement est organisée par l'établissement. La note obtenue remplace alors la moyenne annuelle de l'élève dans la discipline concernée.

Gestion des situations de fraude (Référence : BO n°32 du 28 août 2025)

1. Principes généraux

La gestion des situations de fraude lors d'une évaluation relevant du contrôle continu, à la différence de celle des épreuves terminales régie par les articles D.334-25 à R.334-35 du Code de l'éducation, relève de la responsabilité des professeurs et s'exerce dans le cadre défini par le règlement intérieur de l'établissement.

Le chef d'établissement, en concertation avec l'enseignant concerné, détermine les suites disciplinaires éventuelles ainsi que les conséquences sur l'évaluation (incidence sur la notation ou nécessité d'une remédiation).

2. Possession d'un appareil électronique pendant une évaluation

La simple possession, pendant une évaluation, d'un téléphone portable, d'une montre connectée ou de tout autre objet électronique susceptible de permettre la consultation ou la transmission d'informations, même s'il n'est pas utilisé, constitue une tentative de fraude.

Dans ce cas :

- un procès-verbal est rédigé par l'enseignant et transmis au chef d'établissement ;
- une sanction disciplinaire est prononcée et versée au dossier administratif de l'élève ;
- l'élève sera invité à repasser une épreuve de rattrapage dans des conditions fixées par l'établissement.

3. Cas de flagrant délit de fraude

En cas de flagrant délit de fraude, la copie de l'élève est immédiatement retirée. Un procès-verbal est établi par l'enseignant et transmis au chef d'établissement. L'élève obtient la note de 0/20, sans préjudice d'éventuelles sanctions disciplinaires.

3. Cas de fraude suspectée après l'évaluation

Lorsque la fraude est suspectée lors de la correction d'une copie, l'enseignant rédige un rapport motivé précisant les éléments de suspicion.

L'élève est alors convoqué par le chef d'établissement, en présence de sa famille, de la conseillère principale d'éducation (CPE) et de l'enseignant concerné, afin d'être entendu conformément au principe du contradictoire.

- Si la fraude est avérée, la note de 0/20 est attribuée à l'élève.
- Si la fraude n'est pas confirmée, l'élève est invité à repasser une épreuve équivalente.

Annexe : compte tenu des spécificités de chaque discipline (place de l'oral, travaux pratiques,...), le tableau annexé à ce document précise les modalités adoptées pour chacune des matières évaluées.

Projet d'évaluation présenté et voté en conseil d'établissement Le mercredi 12 novembre 2025

Le Proviseur



ANNEXE I – CLASSE DE TROISIÈME

Français :

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
Formative (analyse, dictée, conjugaison)	une par semaine (soit trois résultats formatifs par semaine)	1	Analyse grammaticale et syntaxique d'une phrase littéraire.
Formative (travail lié à la séance)	une par trois semaines	1	Analyse d'une pièce de théâtre
Sommative (Entraînement brevet écrit)	Une par fin de séquence (avec grille de correction une pour élève, une pour professeur, pour les rédactions)	1	Exercice type brevet : Compréhension et compétences d'interprétation ; Grammaire et compétences linguistiques.
Sommative (entraînement oral brevet)	1 à 2 par trimestre à partir du second trimestre	1	

* Tout est coefficient 1, mais, vu le nombre de résultats et de compétences, en fin de trimestre, il est supprimé, ⅓ des plus mauvais pour les formatives, les sommatives restant verrouillées. Il peut en être supprimé moins si, par exemple, dans le projet minute de lecture, l'élève oublie trois fois son roman pour l'exercice...

Mathématiques :

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
Formative (automatismes, calcul mental, vérification de connaissances ponctuelles)	une par semaine	1	Interrogation rapide (5-10 min) sur les identités remarquables , la résolution d'équation du premier degré , le calcul avec les puissances , l' application d'une formule de géométrie .
Formative (travail lié à la séance)	une par trois semaines	1	Correction détaillée et notée d'exercices de recherche ou de modélisation faits en classe ou à la maison.
Sommative (Préparation Brevet écrit)	Une par fin de séquence (avec grille de correction, une pour la préparation au Brevet)	1	Devoir sur table portant sur un chapitre complet (ex : Fonctions, Probabilités, Théorèmes de géométrie). Sujet type Brevet (partie exercice ou problème) avec une grille d'évaluation par compétences

Histoire – Géographie / EMC :

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
Formative	1 chaque 2 semaines	1	Activités guidées ou en autonomie
Sommative	1 à 2 par trimestre	1	Analyse de documents/réalisation de croquis/ développement construit (Sujet type Brevet)

LV – Anglais – Espagnol

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
Compréhension orale	2 évaluations	1	Écoute d'un audio court + QCM ; compréhension d'une vidéo authentique
Compréhension écrite	2 évaluations	1	Lecture d'un texte + questions ; questionnaire sur un article
Expression écrite	1 à 2 évaluations	1	Rédaction d'un texte narratif ou descriptif ; mail / carte postale (tâche finale)
Expression orale en continu	1 évaluation	1	Présentation d'un personnage célèbre ; description d'une image (tâche finale)
Interaction orale	1 évaluation	1	Jeu de rôle / dialogue en binôme ; mini-débat (tâche finale)

Physique-Chimie, SVT, Technologie

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
Formative (Vérification de connaissances) et sommative	Une par semaine	1 et 2	Interrogation de cours (10 min) : Définir et illustrer les termes
Formative (Pratique expérimentale) Travaux pratiques (Utilisation des logiciels Filius, Ganttproject, scratch, mblock et vittascience, robotprog)	2 TP par trimestre	1	Compte-rendu de TP noté : Évaluation sur la méthode et l' interprétation . Proposer un protocole, Analyser un graphique, Raisonner. Réaliser un réseau informatique Réaliser un projet Programmer les robots en réalisant les actions suivantes (avancer, reculer, allumer les leds, afficher des images)

Programmer des robots (Thymio, Mblock, carte microbit, feu tricolore)			
Sommative (résolution des problèmes)	1 par trimestre	1	Devoir sur table de fin de chapitre : Problème complet mobilisant plusieurs notions techniques.

EPS

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)
FORMATIVE	1 MINIMUM PAR ACTIVITÉ 2 ACTIVITÉS PAR TRIMESTRE	1	Évaluations dans chaque attendu de fin de collège au travers des compétences liées à l'activité : AFC 1 : réaliser une performance et / ou collective et être efficace dans sa pratique motrice : évaluation lors d'un travail type "épreuve" en cours de cycle d'apprentissage : note au bulletin sur 20 AFC2 : s'entraîner, participer et s'investir individuel et collectivement lors de la pratique : évaluation tout au long du cycle d'apprentissage : note au bulletin sur 20 AFC3 : assumer des rôles sociaux variés lors de sa pratique tels qu'observations, co-évaluations et organisation : évaluation tout au long du cycle d'apprentissage, travail en classe et à la maison sous forme de fiche : note au bulletin sur 20
SOMMATIVE TERMINALE	1 PAR ACTIVITÉ 2 ACTIVITÉ PAR TRIMESTRE	2	Évaluations dans 2 attendus de fin de collège au travers des compétences liées à l'activité : AFC 1 : réaliser une performance et / ou collective et être efficace dans sa pratique motrice : évaluation lors d'un travail type "épreuve" en cours de cycle d'apprentissage note au bulletin sur 20 coefficient 2 AFC3 : assurer des rôles sociaux variés lors de l'évaluation finale sommative tels qu'observations et organisation note au bulletin sur 20

Arts plastiques

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)

Education musicale

Type d'évaluation	Fréquence / trimestre	Coefficient	Exemple(s)

ANNEXE II – CLASSES DU CYCLE TERMINAL (PREMIERE ET TERMINALE)

Histoire-géographie - M. Coulibaly

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
Évaluation formative	À chaque chapitre	1	QCM, mini-débat, fiche de révision, exercice d'argumentation courte
Travaux oraux / exposés	1 fois par trimestre	1	Exposé individuel ou en groupe, présentation argumentée d'un document
Évaluation écrite sommative	2 à 3 fois par trimestre	2	Composition, étude de documents, croquis noté
Évaluation des compétences	Continue (observation en classe)	1	Utilisation du vocabulaire disciplinaire, raisonnement, analyse critique

EMC

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
Travaux oraux / débat argumenté	2 fois par trimestre	1	Débat réglé, oral d'argumentation sur un dilemme moral ou civique

Évaluation écrite	1 à 2 fois par trimestre	2	Réponse argumentée à une question de société, étude de cas
-------------------	--------------------------	---	--

EPS

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
FORMATIVE	1 MINIMUM PAR ACTIVITÉ 1 ACTIVITÉ PAR TRIMESTRE	1	Évaluations dans chaque attendu de fin de lycée au travers des compétences liées à l'activité : AFC 1 : réaliser une performance et / ou collective et être efficace dans sa pratique motrice : évaluation lors d'un travail type "épreuve" en cours de cycle d'apprentissage : note au bulletin sur 20 AFC2 : s'entraîner, participer et s'investir individuel et collectivement lors de la pratique : évaluation tout au long du cycle d'apprentissage : note au bulletin sur 20 AFC3 : assumer des rôles sociaux variés lors de sa pratique tels qu'observations, co-évaluations et organisation : évaluation tout au long du cycle d'apprentissage, travail en classe et à la maison sous forme de fiche : note au bulletin sur 20
SOMMATIVE TERMINALE	1 PAR ACTIVITÉ 1 ACTIVITÉ PAR TRIMESTRE	2	Évaluations dans 2 attendus de fin de lycée au travers des compétences liées à l'activité : AFC 1 : réaliser une performance et / ou collective et être efficace dans sa pratique motrice : évaluation lors d'un travail type "épreuve" en cours de cycle d'apprentissage note au bulletin sur 20 coefficient 2 AFC3 : assurer des rôles sociaux variés lors de l'évaluation finale sommative tels qu'observations et organisation note au bulletin sur 20

Langues vivantes – Anglais - Espagnol

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
-------------------	--------------------	-------------	------------

Compréhension orale	2 évaluations / période	1	Écoute et prise de notes d'un audio authentique, restitution d'infos (actualité, podcast, témoignage...)
Compréhension écrite	2 évaluations / période	1	Lecture et analyse d'un article de presse ou d'un texte littéraire
Expression écrite	1 évaluation / période	1	Rédaction d'un texte argumentatif (courrier, essai, article, synthèse personnelle) en lien avec l'axe du programme
Expression orale en continu	1 évaluation / période	1	Exposé oral / présentation d'un document ou d'une problématique liée à l'axe étudié (tâche finale possible)
Interaction orale	1 évaluation / période	1	Débat, entretien simulé, jeu de rôle, oral type Grand Oral ou tâche finale en binôme ou en groupe

Enseignement scientifique (PC / SVT)

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
Formative (Vérification de connaissances / Savoirs-faire de base)	une toute les deux semaines	1	Interrogation écrite courte (10 min) : Définir un terme clé + exercices d'application
Formative (Pratique de la démarche scientifique)	une par séquence	1	Analyse de document scientifique (graphique, tableau de données, texte) avec réponse argumentée. Résolution d'un problème nécessitant une modélisation
Sommative (Contrôle des connaissances et compétences)	Une par fin de séquence	1	Devoir sur table synthétisant les notions d'un chapitre

Enseignements de spécialité suivi uniquement en 1ère :

HGGSP

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
Évaluation formative	À chaque chapitre	1	QCM, mini-débat, fiche de révision, exercice d'argumentation courte
Évaluation écrite sommative	2 à 3 fois par trimestre	2	Composition, étude de documents, croquis noté

LLCE Anglais

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
-------------------	--------------------	-------------	------------

Sommatif	3 au minimum en expression poétique et expression écrite	2	les questions des examens précédents sous forme de tests blancs et les questions à la fin de chaque unité du manuel scolaire
Formatif		1	Travaux en classe et devoirs à la maison. Présentation orale sur des sujets spécifiques.

Mathématiques

Type d'évaluation	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
DS long (2h)	2 au minimum	5	
DS court (1h)	2 au minimum	2	
Devoir Maison	2 au minimum	1	

HLP

Type de devoir	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
Ecrits d'interprétation et de réflexion	au moins 3 notes d'écrit, dont au moins 1 travail réalisé en classe, et une note d'oral par semestre	2	Ecrits type <i>question d'interprétation</i> et <i>question de réflexion</i> ou <i>essai</i> en littérature et en philosophie
Exercices variés à l'oral et à l'écrit		1	<u>Oral</u> : _ exercices et mises en situation type mise en voix interprétative de textes littéraires, comptes-rendus de lecture et d'interprétation de textes et d'œuvres littéraires et philosophiques _ mises en situation et productions type <i>Grand Oral</i> <u>Ecrit</u> : _ écrits d'appropriation type comptes-rendus de lecture ou de recherches personnelles, écrits d'invention de formes variées

PC

Type de devoir	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
DS long (2h)	3	5	Sujets type bac
DS court (1h)	3	2	Contrôle de connaissance et exercices d'application
TP	6	1	Contrôle en cours de formation
Devoir maison	1	1	Exercices d'entraînement
Oral	1	1	Préparation au grand oral

SES

Type de devoir	Fréquence /période	Coefficient	Exemple(s)
DS type baccalauréat(4h)	1/trimestre	4	Une épreuve composée de 3 parties: Partie 1: Mobilisation des connaissances Partie 2: Etude d'un document Partie: Raisonnement s'appuyant sur dossier documentaire OU Une dissertation
DS court (2h)	1/trimestre	3	Option 1: Mobilisation des connaissances + Etude d'un document Option 2: Raisonnement s'appuyant sur un dossier documentaire Option 3: Dissertation (partielle) consistant à rédiger une introduction et une conclusion + Rédaction d'un plan détaillé
DS court (1h)	2/trimestre	2	Option 1: Mobilisation des connaissances Option 2: Etude d'un document
Oral (maison)	1/trimestre	1	Format Grand Oral
Contrôle de connaissances	2/trimestre	2	Questions évaluant la compréhension et la maîtrise des notions et des mécanismes étudiés.